

Ação de Formação

ECONOMIA E GESTÃO DA CONSTRUÇÃO

A EVOLUÇÃO, OS PROJETOS, AS TENDÊNCIAS E A MUDANÇA ORGANIZACIONAL

Apesar da construção ser hoje um setor relativamente abrangente, multidisciplinar e complexo, compreendendo ramos profissionais do imobiliário, arquitetura, engenharia, equipamentos e materiais, nem sempre foi assim, ou seja, a sua amplitude, profundidade, formalidade e aplicabilidade têm evoluído ao longo do tempo.

Neste contexto, a presente ação de formação começa por abordar a evolução histórica da construção e os desafios económicos, políticos, tecnológicos e sociais que o setor enfrenta, examinando também ações estratégicas para impulsionar o seu crescimento e reforçar a sua resiliência. De seguida, é analisado o ciclo de vida dos projetos de construção, com especial ênfase no papel da gestão de projetos, pela sua importância para o sucesso dos empreendimentos, considerando referências regulamentares e normativas geralmente reconhecidas. São finalmente discutidos temas contemporâneos e tendências emergentes no setor, seguidos da análise de riscos e oportunidades e da elaboração de orientações para a gestão da mudança ao nível organizacional.

OBJETIVOS

Proporcionar uma visão global e integrada do setor da Construção nos domínios da Economia e Gestão, com base em conceitos e práticas aplicáveis em contexto nacional e internacional. Em particular, pretende-se contextualizar o papel e a importância do desenvolvimento e da gestão de projetos de construção e descrever práticas integrativas aplicáveis ao ciclo de vida dos empreendimentos, apresentando ainda tendências emergentes e recomendações para a gestão da mudança.

DESTINATÁRIOS

Desde estudantes a profissionais e outras partes interessadas no setor da construção.



COORDENAÇÃO



Bruno de Carvalho Matos - Formador

Engenheiro Civil.

Autor do livro “Construção - Economia, Gestão e Inovação”.

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/bjscmatos/>



Carlos Oliveira Cruz

Prof. Catedrático do Departamento de Engenharia Civil,

Arquitetura e Ambiente do Instituto Superior Técnico.

Coordenador da ação de formação pelo IST.

LinkedIn: <https://www.linkedin.com/in/carlos-oliveira-cruz-6351214/>

PROGRAMA

1. O setor da Construção

- Evolução histórica: da pré-história à idade contemporânea
- Análise macroeconómica: caracterização e contribuição do setor
- Desafios e ações estratégicas: análise PEST (política, económica, social e tecnológica)
- Wrap up

2. Projetos de Construção

- Tipos de obra e de intervenção
- Enquadramento organizacional
- Intervenientes
- Faseamento: viabilidade, pré-construção, construção/pós-construção
- Wrap up

3. Gestão de Projetos

- Enquadramento geral
- Curvas de MacLeamy
- Modelos de contratação: *design-bid-build*, *design-build*, colaborativo
- Referências normativas: organização-ativo-projeto-informação
- Processos e atividades de gestão, segundo as series ISO21500/PMBOK
- Wrap up

4. Tendências e Gestão da Mudança

- Questões e tendências emergentes no setor
- Riscos e oportunidades
- Perspetivas dos projetistas, empreiteiros e promotores
- Barreiras organizacionais
- Estratégias para a mudança organizacional
- Wrap up

OUTRAS INFORMAÇÕES



Carga horária de 14h



12 e 15 de dezembro de 2025



9h00 às 18h00



480€ + IVA 23% (590,4€) ⁽²⁾



Online

(1) Todas as sessões terão um intervalo.

(2) Cada participante com inscrição paga terá direito a um exemplar do livro “Construção - Economia, Gestão e Inovação”, do autor Bruno de Carvalho Matos, com a chancela da editora Almedina. Os estudantes, mediante a apresentação do devido comprovativo, beneficiam ainda de um desconto de 20%. A inscrição de pelo menos 2 pessoas (não estudantes) em conjunto beneficia de um desconto de 10%.

Notas:

- É estritamente proibida a captação de som e imagens (fotografia ou vídeo) durante a ação de formação;
- A FUNDEC reserva-se no direito de adiar a ação, caso não seja garantido o número mínimo de formandos.

CONTACTOS

Fernanda Correia / Vanessa Silva

Tel. (+351) 218 418 042

E-mail: fundec@tecnico.ulisboa.pt

www.fundec.pt